

日  
本  
考

日本考目錄

第一卷

日本國圖

倭國事略

畿內部

驛

課

島名

寄語島名

倭船

倭好

倭術

倭刀

第二卷

沿革

疆域

畿州郡島

國王建都

屬國

山川

土產

國王世傳

所屬戶口

朝貢

貢物

貢船開泊

君臣禮節

設官分職

染牙

內俗

徵糧

法度

官出巡

風俗男子婦人

婚姻

便宜婚姻

生育

喪事

祭祀

貿易

時令

待賓飲饌

出海通番

商船所聚

居室

公文

三教

九流

百工器械

娼優隸卒

第三卷

字書

以路法字樣

歌謠

岩依山帶

松風攪睡

秋田曉露

鹿悲紅葉

冬花春發

年內立春

新歲舉筆

春雲引志

難中春怨

春風過嶺

憶摘櫻桃

摘花遇雨

樵子偷桃

春野採花

雲迷夏月

松影罩山

指月候人

雲山苔石

皓月逢人

月下歸鴈

玉霜問婦

世笑梅猷

倩人摘梅

日月同天

蜒游避牛

心命相連

托月譬病

歸遲嘆世

夜月感懷

相期不候

夜約悞期

擇善相交

浪裏行舟

京鄉辨智

漁舟速釣

世別清渾

武蔵無山

暴雨譬瘡

淚筆寫情

第四卷

語音

天文

時令

寒溫

曉夜

月分

日數

今明

五行

十干

十二支

甲子

地理

火炭

宮室

城市

國部

方向

人物

君臣

吏從

軍民

教流

工藝



流賤

薦廢

親屬

稱荅

身體

衣服

鋪蓋

段布

顏色

五穀

飲食

炊爨

數目

算法

器用

內器

農具

船具

馬具

文器

武具

响器

香料

醫用

珍寶

花木

菓子

菜蔬

野草

鳥獸

人事

第五卷

文辭

東大寺大朝法齊大師齋然啓

戒嚴王思行成表

詩賦

詠西湖

又詠西湖

春日感懷

奉邊將

答風俗問

普福迷失樂清被獲感懷

題春雪

萍

保叔塔

被張太守禁舟中嘆懷

遊育王

四友亭

題花鳥画

鳩鵲爭鳴

山歌

日春清水寺

夫歸妻接

月夜私情

少女別郎

青春嘆世

美女憶郎

雜唱小曲

夜憶故交

祝延聖壽

女嘆配遲

琴法

琴樣

琴譜

憶中華調

又迴文詞

碁格

象碁

碁子造法

碁子步法

碁盤式樣

圍碁

雙陸

征行所禁

纂法

捷法

日本考

 目錄

七

日本國圖

瀨江

西

淮楊

山東

遼東

西至南福建界

此港泊船

倭高家

小頭在此

品

話哈達

水屋奴家

乃路

關王祠

五山相錯而生  
總名五島

領三郡  
多藝州

女島

和

烏苦

種島  
名大魚

阿奴  
你打

西至北朝鮮國界

南至大

硫黃山

男島

有馬島

平居飛蘭島

客舍

青奴記

鐵系

伊勢州郡

先子署

軍市米

要里

施馬里

康里

起麻子

羊買高

薩摩州  
領三郡

筑後州  
領十四郡

筑前州  
領五郡

山形

大隅州  
領五郡

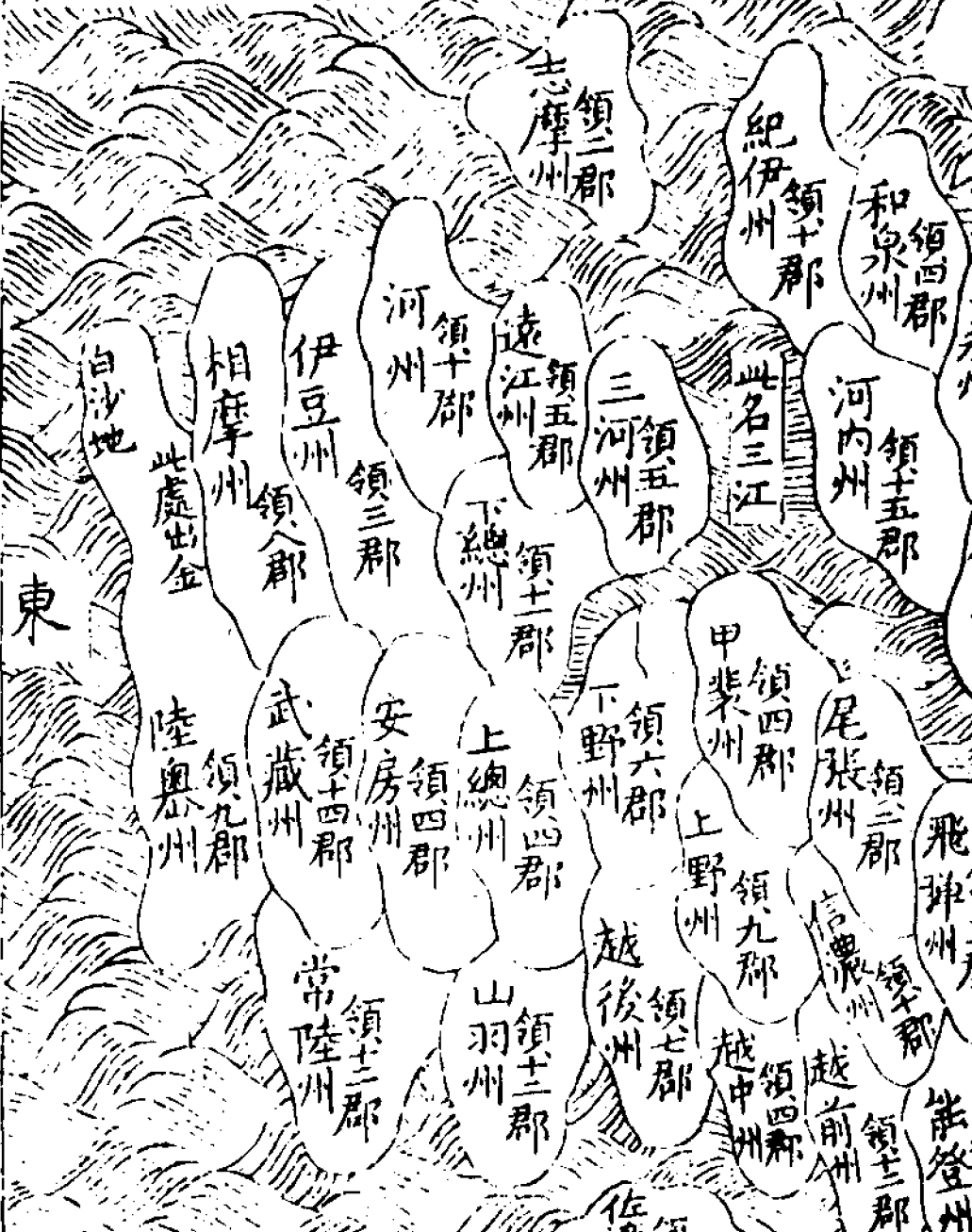
赤欄關

北至月





東南至東女國界



東北至毛人國界

日本考卷之一

總督京營戎政少保兼太子太保臨淮侯李<sub>言</sub>恭

考梓

協理京營戎政都察院右都御史兼兵部右侍郎郝杰

日本古倭奴國依山島爲城邑在百濟新羅  
東南地形類琵琶東高西下東西數千里南

北數百里九州居西爲首

肥前肥後豐前豐後筑前筑後日向

大隅薩摩陸奥居東爲尾

至山城旱程七十五日舊云陸奥爲頭薩摩大

隅爲尾者非

山城居中乃國都也國君以王爲姓

以尊爲號後改稱皇初居日向筑紫宮後徙

山城文武皆世其官有德仁義禮智信大小

十二等及軍尼伊賀翼諸名山城以東地方

廣邈雖倭奴遠服賈者不能閱歷况華人乎

故其島之數可考

按舊圖山城以東中爲近江伊賀尾張三河美濃飛

彈信濃上野陸畧北邊海爲但馬丹後若佐加賀越前越中越後出羽甲斐常陸南邊海

爲攝摩攝津太和河內遠江駿河伊豆相摩武藏下野東北懸海則爲佐渡在南懸海則

爲志摩七島上總下總安房

其間廣狹至有不能考者今

姑據所聞者述之山城之南爲和泉

其南海畧泊舟

者爲阿賣介撒几爲歪打阿波爲千撒几爲天王者爲沙界衣

又南爲沙界

其地方沙界之東南為紀伊東為三河出海

其島為康大為紀伊之西為伊勢北為三河

科什麼為奴智為攝津其輿為腰

大為阿山城之西為丹渡左為攝摩其輿為

乃奴子為阿家世奴乎辣為素埋為左之西為攝摩

男女懷東南懸海為安防州其輿為那敗為舍個世為

抗茄為我這古為磨羅右為但馬右之西

為因幡丹渡西為美作左為備前其輿為元

茄賣茄里左之西為備中出鉄其輿為山子

為多大那什摩其南為連右為因幡右之西為伯耆

里美作之西為備後之北境其畧為一子談

為和奴密知為出雲之南境其畧為番你為

拿敗為赦東大溪為戶流為飛賴打為失喇哈打為也生忌

為密和奴失記其北為隱岐隱海三百五十里備後之西為安藝其畧為翁家搭白昆敗

子為谷也為他加歪喇出雲之西為石見出銀

其南為宮島懸海三十里與銅其畧為南高番馬為番馬搭哥安藝石

為撮奴市為有奴子北至海三十里見之西為山口谷國即古之周防州也橫直

四十里其南邊海之畧為翁哥里為密大逝

里為東大為陀奴迷為哈迷奴失記為奴羅

市米其北邊海之畧為斯殺為賣抵哈扣為夜市為高奴烏喇北至三島海面三百五十

里山口之西為長門橫直皆二日程舉為花

委北至三島懸關渡在焉其西早閑為阿介

海三百五十里馬失記抽分司設

於渡此而西為豐前橫五百里直四百里其

此為大義地為野慢茄為其南為豐後橫六百

阿世夜為暮治為二賣其南為豐後橫六百

其舉為福乃為倭几奴法賣為鎖孤又其南

舟為由奴烏喇為撒一基為烏四基

為日向橫直皆三百六十里豐前之西北為

筑前橫六百五十里直四百里其舉為右勢

萬字為奴打為世加為經字里為多賣里為一

那多為法哈達即博多之別名也其北離伊

岐島海面西南為筑後橫直皆二筑後之南

五百里

日本考

卷之一

三

為大隅

其南須海之界為什麼鳥思迷今之人訛傳為懸海懸海乃大漁州也大隅與

日向薩摩連

大隅之西為薩摩

橫直皆三百

壤名為九州

為暗字喇為起

麻子記為羊理南為康國什

麼為罷里為拖馬里為強頭馬里為鸚哥里

為年市米為仙豐後東南懸海為土佐為伊

臺為審字署

豫為阿波阿波相近懸海為炎路土佐豐後

之間為佐加關

土佐至佐加關海面一百八

里薩摩之北為肥後

橫直皆五百里其界為

為昏為一國撒介烏喇為開

又其北為肥前

懷世利為噠加什為什噠加

橫直皆五百里其界為鐵來為言奴氣子為

法司奴一計為客舍其內沿河泊舟交易之



處為倭磨刺為知十歪為法一溪為夜間迷  
為坐迷子為迷坐骨知為一掃拂為愛奴手  
喇為世子為迷古里為失撒為喃哥呀為肥  
堆婆哥為松本一名馬子喇為法麻撒几月

前西懸海為平戶

東西海面四十里西北至平博多海面四百五十里

戶之西為五島

丘山相錯懸海而生其中有畧可泊乃日本西境之盡處

也過以西行越五六日四望無山直抵陳錢  
壁下以島與薩摩相去一千五百里與肥前  
相去四百三十里與平戶相去二千五百里  
五島至山日必由平戶經過其畧為乃路為  
倭齊家為衣屋奴密為通記為北為多藝為  
達奴烏刺為烏苦為話哈達

伊岐

橫直皆七十里至對馬島

為對馬島

橫三百里其南

畧為哥為甘大哈東南為拂乃哥世西北為  
堆沙几為山谷為撒思乃為知六磨為你打

北為倭其西北至高麗也必由對馬島開洋

各島之人俱至堆沙几撒思乃山谷三畧開洋至高麗之則失多順風一日約五百里

南至琉球也必由薩摩州開洋順風七日其

貢使之來必由博多開洋歷五島而入中國

因造舟水手俱在博多故也貢舶回則徑收

長門因抽分司官在焉故也若其入寇則隨

風所之東北風猛則由薩摩或由五島至大

小琉球而視風之變遷北多則犯廣東東多

則犯福建彭湖島分艚或之泉州等處若正

或之梅花所長樂縣等處

東風猛則必由五島歷天堂官渡水而視風  
之變遷東北多則至烏沙門分舩或過韭山  
海閘門而犯溫州或由舟山之南而犯定海  
經大猶洋入犯象山奉化由東西厨犯昌國  
金塘蛟門入湖頭渡  
入石關犯台州入桃渚海門正東風多則至李  
浦關松門諸港  
西畧壁下陳錢分舩或由洋山之南而犯臨  
觀過漁山兩頭洞三姑山入嵎浦則犯紹興  
之臨山三山過霍山洋五嶼烈表平石則  
犯寧波之犯錢塘過大小衢徐公入鼈子門  
龍山觀海赭山則薄省城也  
或由洋山之北而犯青南潭而西犯太倉過馬

蹟潭而西北

或過南沙而入大江

過茶山入瞭角嘴涉谷積狼福

山而依儀常鎮

若在大洋而風歛東南也則犯淮揚

犯登萊

過步州洋亂沙入鹽城口則犯淮安入廟灣港則犯揚州再越而北則犯登萊

若

在五島開洋而南風方猛則趨遼陽趨天津大

抵倭舶之來恒在清明之後前乎此風候不常

屆期方有東北風多日而不變也過五月風

自南來倭不利於行矣重陽後風亦有東北

者過十月風自西北來亦非倭所利矣故防

春者以三四五月爲大汛九十月爲小汛其

停橈之處焚劫之權若倭得而主之而其帆  
檣所向一視乎風實有天意存乎其間倭不  
得而主之向之入寇者薩摩肥後長門三州  
之人居多其次則大隅筑前筑後博多日向  
攝摩津州紀伊種島而豐前豐後和泉之人  
亦間有之乃因商于薩摩而附行者也日本

之民有貧有富

如攝摩伊勢若佐博多其人  
以商為業其地方街巷風景

宛若中華富者各數千家有積貲至百萬者  
又如和泉一州富者八萬戶皆居積貨殖

有淋有慝

如薩摩之鷄哥里方數千里其邑  
長安慶能納民于軌物無一人為盜

又如宮島人不嗜殺人有不平事但詣神廟  
罰錢又如紀伊之頭陀僧三千八百房專習  
武藝殺人而不犯中國富而淋者或登貢舶而來或登

商舶而來凡在寇舶皆貧與惡者也山城君  
號令不行徒寄空名於上非若我中國禮樂  
征伐自

天子出大一統之治也山口豐後出雲開三軍

門如中國總督府之義各以大權相吞噬今惟豐後尚

存亦不過兼并肥前等六島而已肥前肥後筑前筑後

豐前山口出雲以貪滅亡山口原并國十二日石見長門安藝

備前備後備中出雲伯岐丹後因幡但馬後  
出雲奪歸其地山口長子死焉其君亦為陶  
殿所殺豐後君以其弟攝山口事吞安藝安  
藝殺之嘉靖三十六年山口無君豐後獨稱  
雄馬山城君金印勘合父為山口所有向來  
入貢俱山口自主山城惟出名而已陶殿之  
亂宮殿勘合俱焚金印亦損欲望彼國之約  
一角不知所歸貢自此絕矣

東諸夷斷斷乎不能也

畿内部

驛

凡四百一十四

戸

可七萬餘

課

約八十八萬三千三百二十九

寄語島名

山城

羊馬矢

筑前

職骨前

太和野馬多



筑後職骨骨河內茄懷知豐前李前

和泉因字米豐後蓬哥攝津子奴因

肥前非前伊賀衣加肥後非谷

伊勢衣舍日向兄加志摩

大隅阿思米尾張倭阿里薩摩撒子馬

三河迷茄懷遠江紀伊藝乞奴苦

炎路山奴計駿河阿波挨懷齊

伊豆因惹讚耆甲裴藝慨怡苦

伊豫伊右相摩土佐拖撒

武藏

木撒暑

山口

即周防羊馬窟諸

安房

阿宅

美作

迷馬撒

備前

避然

上總

茄迷倭

下總

撒

什麼倭

備中

避晝

常陸

備後

避臥

若佐

壞加棚

安藝

阿計

越前

日智前

攝摩

法里馬

越中

日書

長門

奴茄多

越後

日清谷

丹渡

丹白

加賀

坑茄

丹後

丹哥

能登

奴朵

但馬

噠什麼

佐渡

沙渡

因幡

奚奴白

近江

多鳥米

伯耆

花計

美濃

米奴

出雲

因字木飛彈非大智石見

信濃

申阿農隱岐和計

上野

康子計

伊岐

尤計

女島

下野

什麼子計

陸奥

話收

多藝

出羽

迷外

宮島

迷挨什五島我島

男島

賀什麼

小島

科什麼對馬島則什麼連島

卒賴甚麼

種島

他尼什博多花哈咯

竹島

他計甚麼

平戶

佐加関

三島

密什麼

倭船

日本造船與中國異必用大木取方相思合

縫不使鐵釘惟聯鐵斗不使麻筋桐油惟以

草塞罅漏而已

名短水草

費功甚多費材甚大非

大力量未易造也凡寇中國者皆其島貧人

何來所傳倭國造船千百隻皆虛誑耳其大

者容三百人中者一二百人小者四五十人

或七八十人其形卑隘遇巨艦難於仰攻苦

於犁沉故廣福船皆其所畏而廣船旁陡如

垣充其所畏者也其底平不能破浪其布帆懸

於桅之正中不似中國之偏桅機常活不似  
中國之定惟使順風若遇無風逆風皆倒桅  
盪櫓不能轉戩故倭船過洋非月餘不可今  
若易然者乃福建沿海奸民買舟于外海貼  
造重底渡之而來其船底尖能破浪不畏橫  
風鬪風行使便易數日卽至也

凡倭船之來每人帶水四百斤約八百碗每  
日用水六碗極其愛惜常防匱乏也水味不  
同海水鹹不可食食卽令人泄故彼國開洋

必與五島取水將近中國過下八山陳錢之  
類必停舶換水所以欲換者冬寒稍可耐久  
若五六月蓄之桶中二三日卽壞雖甚清冽  
不能過數日也海洋浩渺風濤叵測程不可  
計遇山而汲亦其勢耳鹽鹺沐浴海水山水  
皆可用或云浴海水令人膚裂近訪之不然  
但黑肌膚而已倭奴有一秘法煮泉一二沸  
置之缸中能令宿而不壞然亦不過半月久  
則不能也其至普陀必登者非換水亦非真

欲焚香乃覘兵防虛實耳

倭好

昔賈誼上三表五餌之策知倭國之所好則餌在是而悟所以制之之術矣故志之

絲

所以爲織絹紵之用也蓋彼國自有成式花樣朝會宴享必自織而後用之中國絹

紵但充裡衣而已若番舶不通則無絲可織每百斤直銀五六十兩取去者其價十

倍

絲綿

髡首裸裎不能耐寒冬月非此不煖常因匱乏每百斤價銀至二百兩

布

用爲常服無綿花故也

綿紬

染彼國花樣作王衣服之用

錦繡

優人劇戲用之衣服不用

紅線

編之以綴盔甲以束腰腹以爲刀帶書帶盡帶之用常因匱乏每一斤價銀七

兩

水銀

鍍銅器之用其價十倍中國常

金通

女工之用若不通番舶而止

鐵鍊

懸茶壺之用倭俗客至飲酒之後啜茶

爲重故也

鐵鍋

彼國雖自有而大大者至

磁器

擇花樣而用之香炉以小竹節爲尚碗

碟以菊花稜爲尚碗亦以葵花稜爲尚

制若非觥雖官

窑不喜也



古文錢

倭不自鑄但用中國古錢而已每千

價銀一兩二錢惟不用宋開元二種

古名畫

最喜小者蓋其書房精潔懸此以爲清雅然非落款圖書不用

古名字

書房粘壁之用廳堂不用也

古書

五經則重書禮而忽易詩春秋四書則重論語學庸而惡孟子重佛經道經若

古醫書每見必買重醫故也

藥材

諸味俱有惟無川芎常價一百斤價銀六七十兩此其至難至貴者也其次則

甘草每百斤二十金以爲常

氈毯

馬背氈王家用青官府用紅

粉女人搽面之用

小食籬用竹絲所造而漆飾者然惟古之取若新造則雖精巧不喜也小盒子也

然亦

漆器文几古盒硯箱三者其最尚也盒子惟用菊花稜圓者不用

醋

按其日本所貢倭扇描金盒子類皆異物也其所悅于中國者皆用物也是彼有資於我而我無資於彼忠順則禮之悖逆則

拒之不易之道也若徇其求而愆期許貢

無端互市斷斷乎不可

寇術

倭奴之勝我兵專以術也卽以其術還治其人不必用古兵法蔑不勝矣故志之

倭夷慣爲蝴蝶陣臨陣以揮扇爲號一人揮扇衆皆舞刀而起向空揮霍我兵蒼皇仰首則從下砍來

又爲長蛇陣前耀百脚旗以次魚貫而行最強爲鋒最強爲殿中皆勇怯相參

則每日雞鳴起蟠地會食食畢夷酋據高坐

衆皆聽令挾冊展視今日刼某處某爲長某  
爲隊隊不過三十人每隊相去一二里吹海  
螺爲號相聞卽合救援亦有二三人一隊者  
舞刀橫行人望之股慄遠避延頸授首薄暮  
卽返各獻其所刼財物毋敢匿夷酋較其多  
寡而羸縮之每擄婦女夜必酒色酣睡刼掠  
將終縱之以焚煙焰燭天人方畏其酷裂而  
賊則抽去矣愚詒我民勿使邀擊自爲全脫  
專用此術

賊至民間遇酒饌先令我民嘗之然後飲食  
恐設毒也行衢陌間不入委巷恐設伏也又  
不敢沿城而行恐城上拋磚石也

其行必單列而長緩步而整故占數十里莫  
能近馳數十日不爲勞

布陣必四分五裂故能圍

對營必先遣一二人跳躍而蹲伏故能空竭  
吾之矢石火砲

衝陣必伺人先動動而後突入乘勝長驅戰

酣必四面伏起突遶陣後故令我軍驚潰  
每用怪術若結羊驅婦之類當先以駭觀故  
吾目眩而彼械乘慣準刀上誑而下反掠故  
難格

鈚鎗不露竿突忽而擲故不測

弓長矢巨近人則發之故射命中

歛跡者其進取也張揚者其迹遁也故常橫  
破舟以示遁而突出金山之圍造竹梯以示  
攻而旋有勝山之去將野逸則逼城

欲陸走則取艚

或爲穽以詐坑

或結稻稈以絆奔

或種竹簽以刺逸

常以玉帛金銀婦女爲餌故能誘引吾軍之  
進陷而樂罷吾軍之邀追

俘虜必開塘而結舌莫辨其非倭故歸路絕  
恩施附巢之居民故虛實洞知

賞豐降擄之工匠故器械易具

細作用吾人故盤詰難

何導用吾人故進退熟

預籍富室姓名而次第取之故多獲

宿食必破壁而處乘高而瞭故襲取無機

間常一被重圍矣餌以偽馘而逸之或披簑

頂笠沮溺於田畝或雲巾紵履蕩遊於都市

故使我軍士或愚而投賊或疑而殺良

江海之戰本非其所長亦能聯虛舟張弱簾

以空發吾之先鋒捐婦女遺金帛以弭退吾



之後逐

凡舟之裙牆左右悉裹布帛被褥而濕之以拒焚擊交關間或附蓬而飛越卽雷震而風靡矣

寇攜我民引路取水早暮出入按籍呼名每處爲簿一扇登寫姓名分班點閱真倭甚少不過數十人爲前鋒寇還島皆云做客回矣凡被我兵擒殺者隱而不宣其隣不知猶然稱賀

倭刀

刀有高下技有工拙倭之富者不恤重價而制之廣延高師而學之其貧者所操不過下等刀耳善運刀者在前衝鋒可畏頗有限也中國人不知望之輒震而避焉擒獲夷刀亦莫辨高下混給兵士故志之大小長短不同立名

亦異每人有一長刀謂之佩刀其刀上又插一小刀以便雜用又一刺刀長尺者謂之解手刀長尺餘者謂之急拔亦刺刀之類此三者乃隨身必用者也

其大而長柄者乃擺導所用可以殺人謂之先導其以皮條綴刀鞘佩之於肩或執

之於手乃隨後所用謂之大制

又有小裁紙設機刀出長門號無常者最嘉

又有作贅禮賀禮不拘大小名雖爲刀其實無用

上等

上庫刀

山城國盛時盡取日本各島名匠封鎖庫中不限歲月竭其工巧謂之上庫刀其間號寧久者更嘉世代相傳以此爲上

次等

備前刀

以有血漕爲巧刀上或鑿龍或鑿劔或鑿八幡大薩薩春日大明神天照

皇大神宮皆形著  
在外爲美觀者

如匠人製造之精不論刀大小必於柄  
上一面鐫名一面刻記字號以爲古今  
賢否之辨鎗劔亦然

卷之一終

日本考卷之二

總督京營戎政少保兼太子太保臨淮侯李慕

考梓

協理京營戎政都察院右都御史兼兵部右侍郎郝杰

沿革

天御中主都筑紫日向宮主邪魔維國尹都投  
馬種類百有餘國奄爲所屬號大倭王傳二十  
三世彥瀲尊第四子神武天皇自筑紫入都大  
和州疆原宮仍以倭爲號迄漢桓靈間歷年無  
主有一女子名卑彌呼者年長不嫁以妖惑衆

共立爲王法甚嚴峻在位數年死宗男嗣國人  
不服更相誅殺復立卑彌呼宗女壹與國遂定  
時稱女王國逮唐咸亨初賀平高麗稍習夏音  
惡其名乃更號曰日本蓋取近日始升之義也  
秦遣方士徐福將童男女千人入海求仙不得  
懼誅止夷澶二州號秦王國屬倭國 中國總  
呼曰徐倭非日本正號其性多狙詐狼貪往往  
窺伺得間則肆爲寇掠故邊海復以倭寇目之

## 疆域

原闕

[illegible]

東南大海中依山島爲居西南皆距海東南隅  
隔以大山廣處四面各數千里也東北山外歷  
毛人國至文身國約七千里南到侏儒國約四  
千里西循一支乍北望眺羅渡百濟到樂浪及  
帶方等郡約一萬二千里

畿州郡島

畿內所部山城大和河內和泉攝津五州共統  
五十三郡故曰五畿畿外所部東海道伊賀伊  
勢志摩尾張三河遠江駿河伊豆甲斐相摩武



藏安房上總常陸十四州共統一百一十六郡  
南海道伊紀炎路阿波讚耆伊豫土佐六州共  
統四十八郡西海道筑前筑後豐前豐後肥前  
肥後日向大隅薩摩九州共統九十三郡北陸  
道若佐越前加賀能登越中越後佐渡七州共  
統三十郡東山道近江美濃飛彈信濃上野下  
野陸畧出羽八州共統一百一十一郡山陽道  
攝摩美作備前備後備中安藝周防長門八州  
共統六十九郡山陰道丹波丹後但馬因幡伯

耆出雲石見隱岐九州共統五十二郡故曰七  
道共海曲之地又有三島伊伎島對馬島多藝  
島共統六郡

### 國王建都

山城州爲畿內重地本國惟此處山高地厚故  
爲首畿東有日野寺極高乃日所升之處昔云  
日出處天子是也西有高野山寺此二山如龍  
虎之狀拱鎮此畿又畿中有日春大寺樹有佛  
殿高二十丈內有鑄銅佛像一尊高一十六丈

國人以爲罕異值時節奔往玩之西海道乃浙  
海之埠由陸路至山地一千里緊行半月到緩  
行一月到外七道俱設大將軍七員襲分鎮守  
東海道鎮守衙門在伊勢州南海道鎮守衙門  
在阿波州西海道鎮守衙門在豐後州北陸道  
鎮守衙門在若佐州東山道鎮守衙門在陸奥  
州山陽道鎮守衙門在周防州山陰道鎮守衙  
門在出雲州七道皆週圍山城京畿在正中入  
京路程各道相倣南海北陸稍近但東海南海

西海俱係沿海地方其北陸東山山陽山陰俱係山島之地皆多竹木叢林士庶之家以捕獵截木鋸板為活其西海道地方山少止一養父山居海之中方圓二百餘里更多竹木叢林茶笋之物彼山亦有群官督守名曰地都凡各道犯該死罪而有矜疑者免死發彼官賣每一名量給身銀五六兩本官收買入山截木獻板雖有渡海之舟無官憑照不敢私載倘有親人贖身則放無力贖身則老死于山無計可離也

屬國

拘那韓國方可五百里在新羅百濟東南渡一  
海約千餘里名曰對海國居絕島方可四百餘  
里山險多深林禽鹿千餘成群戶無良田食海  
物自活乘船南北市糴又南渡一海約千餘里  
名曰瀚海國方可三百餘里多竹木叢林戶三  
千餘差有良田食不給亦南北市糴又渡一海  
曰末盧國約千餘里戶四千餘濱山海居草木  
茂盛行不見前人好食魚鰕水無淺深皆沉沒

取之東南陸行五百里曰尹都國戶有千餘又  
東南百里曰奴國戶二萬餘又東行百里曰不  
弥國戶千有餘又南水行二十日曰投馬國戶  
五萬餘又南水行十日陸行一月曰邪馬一國  
即邪摩維國大倭王所都自是而東而南曰斯  
馬國曰已百支國曰伊邪國曰郡支國曰弥奴  
國曰好古都國曰不呼國曰姐奴國曰對蘇國  
曰蘇奴國曰呼邑國曰華奴蘇奴國曰鬼國曰  
為吾國曰鬼奴國曰邪馬國曰躬臣國曰巴利

國曰支維國曰烏奴國曰竹斯國曰秦王國凡百有餘國小者百餘里大不過五百里皆爲大倭王所屬其新羅百濟等國雖非所屬皆以倭爲大國多珍物並仰之通使往來

山川

阿蘇山 其石無故火起接天俗以爲異因行禱有如意寶珠大如雞卵其色青夜則有光  
壽安鎮國山 永樂初國王受冊封境土皆入職方 詔封此山 御製碑文勒石于其上

硫黃山 其下有泉如沸湯但久病癰瘕之人  
入此浴之其病即痊上出硫黃取之如土賣不  
過三分百觔

日光山 乃日所升之處其山草木四季皆紅  
色但日升之初山石有聲至暮或陰雨始靜乃  
日春京之東也其日春京原係春景有春日

大明神鎮之至八番菩薩時請我國諸經八部  
建本能寺供誦始知以日為尊遂改日春京也

土產



金陸奧州出銀出雲州出琥珀水晶五畿內出有青

紅白硫黃大隅州海外出水銀丹波州出銅南海

三色波丹土丹後州山出鐵薩摩州沿海黑沙

白珠五島出青玉阿蘇山出冬青木山陽道出杉

木養父山出多羅木養父山出大牛各道出驢

馬俱山東道出羊雞細絹薄綴可愛花布薩摩州出

硯山陽長門州出螺鈿秧子塢出漆以漆制器甚工

扇犀象五穀俱全冬夏生益氣溫土腹前木冬青色

國王世傳

國以王爲姓一姓傳習歷世不易初主號天御  
中主次日天材雲尊其後皆以尊爲號次天八  
重雲尊爲號二十二世彥瀲尊止改號神武天  
皇是後皆以天皇稱傳至開化天皇一十六世  
嗣絕傳玄曾孫女國稱大柰良姬大神以次應  
神天皇是歲甲辰始于百濟得中國文字號八  
番菩薩次仁德天皇又傳至天國桃開廣庭天  
皇一十四世當此梁承聖元年始傳佛法於百  
濟次敏達天皇次用明天皇當此隋開皇中也

次崇峻天皇次推古天皇乃欽明天皇之女也  
次舒明天皇次皇極天皇次孝德天皇當此唐  
永徽四年也次天豐財望日足姬天皇又傳至  
文武天皇五世當此武后長安元年也次阿閉  
天皇次飯依天皇次聖武天皇當此唐開元四  
年也次孝明天皇乃聖武天皇之女次天炊天  
皇次高野姬天皇亦聖武天皇之女也次白孽  
天皇傳至仁和天皇十二世當此隆德中也次  
醍醐天皇次天慶天皇次封上天皇當此周廣

順年也次冷泉天皇守平天皇當此宋雍熙初也至今尚以天皇為號遠不記世邇來天文天皇乃當世也傳永祿天皇我

國嘉靖庚申彼國號天正元年所屬戶口五畿七道六十六州三島共統五百八十九郡三萬七百七十二鄉一十七萬餘戶八百八萬三千三百有奇課丁

### 朝貢

自漢武帝滅朝鮮使驛始通于漢三十餘國至

光武中元二年使人自稱大夫奉貢朝賀賜以  
印綬安帝永初元年倭國王師升等獻生口百  
六十人願請見是後倭韓俱屬帶方郡也魏景  
初二年旣平公孫氏倭女王遣大夫難升米等  
詣郡求請天子朝獻太守送詣都乃以金印紫  
綬封為親魏倭王難升米等並拜中郎校尉假  
銀印青綬勞賜優渥平始八年倭女王卑彌呼  
與狗奴國男王卑彌弓乎素不合遣使詣郡說  
相攻伐狀遣塞晉掾史張政等齎詔告諭之卑

弥呼死宗女臺與嗣遣使送張政還因獻男女  
生口貢白珠異文雜錦晉武帝安帝文帝時俱  
遣使入貢至隋開皇二十年遣使詣闕求法華  
經大業三年遣朝貢使者曰聞海西菩薩天子  
重興佛法故遣朝拜無沙門數十人來學佛法  
國書曰日出處天子致書曰日沒處天子無恙  
云云帝覽不悅明年遣文林郎裴世清使倭國  
其王遣小德何大禮奇多毘從二百騎郊勞設  
儀仗鼓樂迎至彼都其王與世清來貢方物此

後遂絕至唐太宗貞觀五年遣使入朝帝矜其  
遠詔有司無拘歲貢遣新州刺史高仁表往諭  
與王爭禮不平詔不宣而返乂之更附新羅使  
者上書永徽四年其王孝德即位遣律師道照  
求佛法獻琥珀碼碯時新羅為高麗所暴高宗  
賜璽書令出兵援顓慶三年天豐財遣僧智通  
輩求大乘法相教越明年天智遣使者偕蝦蟇  
人朝咸亨元年持總遣使賀平高麗長安元年  
文武遣朝臣真人栗田貢方物求書籍武后宴

之麟德殿授司膳卿還之開元四年聖武復遣  
栗田輩請從諸儒授經詔四門助教趙玄默即  
鴻臚寺為師獻大幅巾為贄悉賞物貨書以歸其  
副朝臣仲滿慕華不肯去易姓名曰朝衡歷左  
補闕又乃還後建中元和光啟等年常貢不絕  
宋雍熙元年守平遣僧裔然與其徒五人獻銅  
器十餘事并日本職員年代紀一卷上召見存  
拊甚厚賜紫衣給鄭氏註孝經一卷記室參軍  
任希古撰越王孝經新義一卷印本大藏經一



部越明年附台州寧海縣商舶歸後數年遣弟子奉表謝又別啓貢佛經并方物咸平五年建州海賈周世昌遭風飄至日本七年還與其國人滕木吉至上召見之以國詩獻其詞雕刻膚淺無取賜裝錢遣歸景德八年僧寂照等八人來朝詔號圓通太師賜紫方袍天聖四年明州言日本國太宰府遣人貢方物而不持本國表詔却之是後不通朝貢南賈傳其貨物至中國熙寧五年僧誠尋至天台止國清寺願留州以

聞詔使赴闕獻銀香爐木榼子白硫礪等物神  
宗以其遠人而有戒心處之開寶寺併賜僧伴  
紫方袍元豐年明州又言得其國太宰府牒因  
使人孫忠等還遣僧仲回貢色段二百疋水銀  
五千兩州以孫忠乃泛海商人且貢物與諸國  
異請自移牒報而答其物直付仲回東歸從之  
乾道五年附明州綱首貢方物淳熙三年其國  
人泛海遭風飄至明州無口食詔給之又有百  
人行乞于市至臨安詔守臣支給津遣明州養

贍候有便船發回十年七十三人飄至秀州華亭紹熙元年飄至泰州詔見行貨物免抽買舟悉與給還仍給常平賑恤慶元六年至平江嘉定二年至定海詔並支給錢米養贍候風便津發宋自中葉歷久無貢元世祖遣使招諭之不從乃命范文虎率兵十萬征之至五龍山暴風破舟敗績終元之世使竟不至逮

國朝洪武四年國王良懷遣僧祖朝貢七年復來以無表文却之其臣亦遣僧貢方物不恪

却其貢僧人發陝西四川各寺居住著為訓示  
後絕不與通至三十五年復來 詔定貢期約  
十年一貢

太宗嗣登大寶國王嗣立受 冊封自是或二  
三年或五六年貢無定期皆詔至 京師燕賞  
優渥稠載而歸是以前其貢而來也于利不干義  
往往各道爭先受遣之為幸正德四年南海道  
刺史右京北大夫細川高國強請勘合遣使宋  
素卿貢正德六年西海道刺史左京北大夫內

藝興強請勘合遣使省佐貢嘉靖二年各道爭貢國王源義植嗣位幼冲勢不能制大內藝興遣使宗設謙導西川高國遣使瑞佐宋素卿交貢船舶寧波港互相抵毀宗設謙導等特忿執銳讐殺宋素卿伴從追至紹興所過地方莫不搔動十年復來貢二十二年西海道遣使長門僧人福師駕舡三號來貢一號遭風壞于半途二號救載壞舡人從返止一舟行沿松門衛送至定海詔令四十人朝見燕賞如舊二十

七年復遣原使貢却之彼欲將貢物易貨載回  
督海衙門不容叱歸由此禁絕海商以致海船  
閣閣商賈失務三十二年間因而起釁構黨犯  
津作耗浙直大遭其殃 總制大司馬胡公命  
謀士蔣洲陳可願詣國假 詔諭以言歸責于  
王彼原不知所犯作耗者皆海內流商舡戶之  
類非真倭也三十六年遣使僧人清守清乘稱  
貢因其所貢無恪又以先年將二僧留在四川  
寺內從伴令歸自此每每拒絕不通

貢物

馬 盔 鎧 劍 鎗 腰刀 琥珀 硫黃

蘇木 牛皮 貼金扇 灑金厨子 灑金文

臺 描金粉匣 灑金手箱 塗金粧彩屏風

抹金提銅鈔 灑金木鈔角盞 水晶數珠

貢船開泊

本國七道三道額定造船 朝貢南海道應貢  
土佐州造船至秩子塢開洋山陽道應貢于周  
防州造船花旭塔開洋西海道應貢豐後州造

舩五島開洋但海外有秧子塢養父山塢葉落  
埠三島乃海之咽喉琉球及南海道貢舩必由  
此而分行南行係琉球西行至大唐惟西海道  
五島開洋此島又為秧子塢三島之總喉西行  
至中華北行至高麗由此島至中國普陀山隔  
海四千里如得東北順風五日五夜至普陀山  
如風靜寧息程途有限如值逆風卸却蓬帆任  
其蕩行力不可挽倘不幸遭暴風壞之復回本  
國造舩再行如不壞舩縱風不便不過半月有



餘已到中國來貢之舟每泊台州定海請驗勘  
合令其收拾兵器貯庫移至寧波佳賓堂給贍  
住候 朝命詔至留從伴一半守船一半入  
京朝見寧波市貨彼國缺者肯重價買之故此  
地若貢使至得其利 朝罷與各同返燕賞之  
物與守船者均之

君臣禮節

君臣上下之分大較倣中國但服用政令與中  
國殊王居室無城廓持兵守衛冠至隋時始製

以錦綉為之而飾之以金玉以天為兄以日為  
弟自任以天于天明時聽政跣趺坐日出輒停朝  
會陳設儀仗音樂隨朝近侍文有三公皆世其  
子武有三公亦世襲也文三公各候王政徹宣  
入琴棋詩賦以為消遣兼議國政武三公各分  
提督在畿山海等項政務以下僚吏皆世其官  
銜分大德小德大仁小仁大義小義大禮小禮  
大智小智大信小信十二等官俱歸文武三公  
節制各分款類督理政務王無內使太監止立

一后妃嬪不過三五多用女使生子亦呼太子  
長亦分居遇時節大設朝賀畿外所部者皆武  
臣也例定一年一進朝見并貢谷屬銀糧有王  
好遊獵者或三五年一次出畿遊玩所屬州郡  
設若王無出嗣遂立女為主次立女之世子即  
位雖至親宗族不敢僭其位矣

設官分職

在京文武品從以坐蓆分其大小如一品官之  
座設蓆九層二品八層每官下品減坐蓆一層

如九品雜職座止一層也在外七道額設七員  
大將軍各道分鎮所治之地監以旗號上書大  
將軍三字彼音呼為耶革荅一道所屬州郡官  
一年一度至大將軍處總進錢糧大將軍三年  
一度入朝上貢錢糧若自己懶于途涉倩子姪代  
朝王亦不較止要錢糧數足為悅州官銜曰掌  
州郡官銜曰地都亦有糧里地方總甲等項各  
道州郡即土官也皆世其子且如長子既襲居  
官不才僚友共叱去另舉次子或姪可堪出類

者代之止往大將軍處驗其誥命給牒督管地方其首領頭目皆聽委役

### 染牙

其土官本身宗族子姪并首領頭目皆以鏤鐵水浸烏梔子末悉染黑牙與民間人以黑白分其貴賤女子年及十五已上不分良賤亦染黑牙始嫁

### 內俗

其土官之室名曰國袍梳粧面粉唇脂衣裙相

似其髮披後抵背髮尾總束一髻皆搽油水以取光淨於宗派中或始婿之稱親選其美女千餘不令嫁贅留伴官妻民稱為太奶奶本官妻民止稱奶奶其衆女與某官室日則同食夜則分班陪寢凡出與衆女皆乘轎內用使女名曰妃子但民間之婦與夫反目婦告于官終身願投為侍妾者官遂容留冬夏給衣日給升米養之有至一二百者以為少亦置卯簿一扇聽憑伴侍太奶奶點分班次日侍茶飯夜赴伴宿內有

淫色之婦悉構太奶奶或以詐病探親為由暮  
夜告假賣姦官雖嚴究難除內亂之私蓋本國  
男少女多故籍此玷也淫污之私不能悉記民  
間多有夫婦不睦女有嫁者令婦無可歸者各  
分其居與夫同起家事亦聽均分雖有子孫老  
而不睦者各從其姓不由阻也

### 徵糧

額無定數所治國地皆屬于官民力耕種秋收  
花利官一民二分之其國糧論其歲之凶豐每

畝凶歲納糧一升豐歲二升甚重不過三升以  
郡轉上於州以州轉上大將軍大將軍總上于  
王其民間居室基地總照田畝供官之糧又止  
國稅惟庵觀寺廟等基并園地等項官不分稅  
園不取稅任其自種自收也

### 法度

法所嚴者山海強劫等盜捕獲旣到究其根賊  
如不直供令從卒執強弓以弦鋸頸或令犯者  
沸湯中取石或置蛇于甕中令犯者取之使其



怯惧招明賊証不時請命而戮之無牢獄鞭撲之刑凡輕罪所羈寺廟之中証明即釋竊盜計贓倍酬其物如家事不敷即沒其妻奴如不服輕則逐流外境重則照強盜行鬪毆殺人償命有等凶暴之徒旣已殺人將刀橫剖其腹以免經官之涉雖官捕訪聞不究呪咀他人則彼人持刀立殺隣里証明不坐兇徒之罪姦情捉姦夫并妻殺死亦不坐罪或姦夫離其姦所法不容誅謀叛等項亦稱十惡其餘犯死者未獲到

官知風逃竄入寺官捕則罷擒之若遂削髮為僧則終身不究矣畏佛法以過國法是如此也其戶婚田土告官理正者飯正理誣者罰之不加杖責皆以罰物多寡為之勝負賭博獲其開場之人斬首家私沒官對賭者斬右手不然重罰之僧道宿娼還俗或姦良家婦女獲之即戮

### 官出巡

凡官出巡地方大官以轎次官以馬再次下官步行俱選長大勇卒一員披髮手執偃月刀引

導途有下民見之則知迴避轎馬之前多令卒從擺列刀鎗棍杖亦有前呼後擁之勢官住不行衆卒皆蹲踞官行衆起官至所部州郡鄉村屬民皆蹲踞而迎設席請坐衆卒皆跪膝候官理政令或茶飯畢官起衆卒方起行但整點人馬等項俱以海螺吹聲為令無鼓進金退之則

### 風俗男子

男子斷髮魁頭黥面文身以左右大小為尊卑之列衣伊襦橫幅結束皆拖縫綴上古足多跣

首無冠中古及今皆設其履名曰法吉木那形如屨漈其上面繫其足寒置短與皮鞋名曰單皮一身以紙表成上平天下橫濶夾青紙一幅掩其穀道以布或紬縫成小袋囊其玉莖名曰法檀那和皮上穿其褲微露夾紙但遇時節會親友赴宴穿方袖長大厥衣袖下以綵線為襦若官長腰用段絹四層縫連一帶濶四寸長丈餘拴之名曰和皮其苗戴斜方段帽若黍角形名曰蒲西以線帶拴于地閣因無髮恐冠不正

耳庶人衣服同無絹腰用顏色線結成帶濶寸餘長丈二拵之亦曰和皮以便帶刀出入之故凡出倘遇親友生者于途則却其履令從者執之跣足而過無從者則手携履而行離其坐處始復穿履若生者見其來人遂起立則行入穿履搓掌而過是為恭敬也但至親友之家皆卸履于門外跣足而入也

### 婦人

女子富貴者披髮緼紒貧常以髮束髻以便工

用初生以丹扮身象龍子以避水妖首不用金  
銀為飾耳無環梳粧面粉唇脂富貴以金銀造  
簪寶物挽髮名曰革眉素若貧者以銅錫骨用  
造簪其名同手間用戒指名曰衣皮揩泥衣如  
單被穿其中貫頭而着之段絹衣名曰骨聳地  
布曰吉而木那下身亦衣裙襦名曰加福尋常  
內不着裊凡出入庶人之婦無轎乘馬始穿其  
褲以備露形其足不裹任其生成亦無脚帶纏  
之鞋以皮染彩裁條結如涼鞋面底用皮包席

名曰恭蟻又曰十吉利其工亦能刺綉縫裁養  
蚕機織烹飪見賓客公姑伯叔親族皆合掌鞠  
躬為禮但婦取水以桶頂首而行所置桶底造  
頭頂之穴以其便也

婚姻

上古婚姻不取同姓男女兩家自相愛悅而為  
夫婦中古及今皆仗媒使以禮聘婷始為姻嫁  
東家有男西家有女年序相等先求媒使名曰  
乃隔達知至女家通說女家必先佯辭待男家

三懇方允遂辦茶食段疋餽送爲定婷親曰依  
何外世貧者布疋無猪羊財物之物俟嫁娶之時男  
家選吉日托媒先報女家至期女家拉壻過門男家  
帶令工從賁帶果品酒食至女家俱酒食畢或  
布巾之類先犒賞男家從者待吉時至遣壻與  
女全行官家以轎富家以馬貧家令從者背負  
之女家亦令多從賁送酒果之類到男家女下  
轎馬必先跨火然後與公姑相見初無拜跪之  
禮上合掌鞠躬今亦知拜俯之儀禮畢通宵筵



席女家從者男家亦以犒賞之即各散訖男家  
不費財禮止用酒物段疋女家不設粧奩止有  
童僕從嫁娶曰搖密木草兮嫁曰木哥獨里

### 便宜婚姻

假如東家有義男西家有義女兩便婚姻在朝  
男待男之家主女待女之家主至暮男女同宿  
不索財禮若孕生男聽分與男家主議給乳銀  
一兩若生女聽分與女家主母隨父姓女隨母  
姓以取兩家之便宜也

# 生育

生育諒其孕婦產月臨日預選吉日擇其方向於天井或後院僻靜處所結蓋一小舍名曰生衙令孕婦居于舍內候產既生之後水火飲食之類皆禁于夫兩不相通忌戒月逾方同寢食若生男女之初必密請一友認為義父如不從強求之子之親父執一簸籬送弓一張箭二矢請義父將籬射三回却將弓箭簸籬遮鎮子臥之處以壓其邪三朝名曰密革那以外用艾丸

如米大于所生之孩兒頂中灸三焦以保一生  
無恙備酒品款待義父及鄰族親識七日名曰  
南草那以外分與子沐浴設酒人宴亦如之月  
半名曰壽吾儀之以外與子沐浴請人滿月名  
曰三壽儀之以外剃其胎髮令子母淨浴同夫  
寢食始週無其誠禮待子年支十五已上親父  
厚備禮物或至一二百金送子歸于義父之家  
叩其義父斷髮魁頭彼之義父量其原送財物  
外加一倍并子送歸親父由此兩爲至愛休戚

相關若生女其義父樣髮禮亦如之

## 喪事

其喪舉家悲泣不飲酒食肉以白布置衣裹頭不拘富貧俱置龕子令亡人合掌坐于龕內外縫以紙糊之上書大乘妙法蓮花經七字逼龕封貼却將白布盤繞于龕上用絹段爲彩親友聞喪詣龕而吊次選日殯出預于坟所編一竹城外以白布絹段帳結于城分其東西南北四門倩八人頭盔衣甲手執鎗刀扮爲門神分守

四門俟其殯出用扛擡龕皆用白布裹扛使孝子親擡如止生一子女婿外甥代之至親皆扶殯而行殯前排紙幡二三十竿幡上書其大乘妙法蓮華經七字外設香亭一座名曰設孤臺令一人在前撒銅錢而行名曰買路錢撒地之錢任其貧乞者拾之富貴之家令一義男爲從殯將亡人平昔所好而食之類置一圓食籬令從葬者頂首而行殯至坎所按吉方擇門而退擡繞三回正中安下俟親友送殯者至喪家預

買草履千餘隻待親友至坟所請卸自履皆穿  
喪家草履入竹城詣龕合掌鞠躬參謁畢客出  
仍穿自履喪家草履復卸原所親友事畢請僧  
唱經俱以禮物酬謝訖再有乞丐至厚薄賞之  
俱完次將竹城週圍架起乾柴門神孝子各執  
長竿以火焚之柴盡復添白衣草履之物盡毀  
于內務燒三日三夜以爲至孝另將灰骨和泥  
送在寺中按于神腹前從葬者令入寺內燒香  
奉佛永不令歸貧者無力可焚亦于竹城內埋

之畢挈家人水藻滌以祓不祥色衣而歸以取  
吉利

祭祀

新正先祭香火次祭門神井灶三月三日九月  
九日名曰設孤之節各至坟所祭祀皆以牲醴  
果品菜盛無紙錢銀錠之類祭畢所供之物盡  
撒于野而不持歸亦不就食或給乞丐如不遇  
乞者任其鳥食鴉飡如人亡之後亦按逢七次  
祭祀主期死期祭亦如之家庭祭物請隣族分

食之為敬其孝也

貿易

買賣亦用銀金銅錢交易憑經紀名曰乃隔依  
理今用之銅錢乃鑄天順永樂洪武三樣每銀  
一兩換錢三百三十三文為則零用以三文抵  
白銀一分總錢一千稱為一貫值銀三兩由琉  
球高麗以得中國之錢為樣本國照樣鑄之日  
用柴米油鹽菜蔬等物皆肩于市貨之各色貨  
物除舖店不移者其各處地方皆有集市例定



日期大小貿易皆運至集交易等子天平與中國相同所用白銀餅如鞋底無元寶鏤錠亦有假銀外用銀皮包打停當若不剖辯儼如白銀今之商賈知有偽銀皆鑿開以火燒辯每米一石常價一兩以一石較之中國之斛約有三石絹段有花素之分每素絹值銀二兩花絹值三四兩如大紅絹段值銀七八兩布有冬夏其價不等多不過七八錢段絹布疋總不滿三丈每絲一斤值銀二兩五錢其餘貨物皆依時價無

定額矣

時令

新正名曰少完之以正字呼為少音完之即月也敬天地祀鬼神以松栢插門乃取長青之好朔日賀歲從尊至卑禮節如口云紅面的例乃陽光普照之言千首萬世乃千春萬歲華蓋華蓋長比少年乃通國俗語也正月十一日聚少壯之人射戲飲酒名曰三蓋木禮元宵名曰默之壽五例不興燈但街道鄉村兒童年及十五

十八九歲已上者各取柳枝去皮雕成木刀以皮復外纏于刀上用火燒黑去皮以分黑白之花名曰荷花蘭密再取荊棘之條插供香火神前次集各童手執木刀隊鬧于途凡有婚父無子之婦將木刀遍身打之口念荷花蘭密必使是婦當年有孕生男每驗襲為常例若人之婦喜悅如聞其聲讓侍立于門衆童則善舞之若避之不欲率衆擊門而入覓婦挨擠亂打縱致傷命亦不厲法三月三九月九名曰設孤節婦

端午名曰少蒲亦有葛艾雄酒之設七月半中  
元令節大家小戶皆興天燈用高竿以繩拽上  
名曰拖錄六月廿九日名曰為我壽各集人衆  
掉其小舟彩旗鼓樂至海迎潮競其先後以分  
勝負取其吉利冬至敬祀如年除夜守歲物物  
皆新置泥盞碟器盛祀神之物迎春亦同但無  
春牛芒神之像

待賓飲饌

親友至訪侍立門外呼云木那庖乃人在否之

言內云獨里乃云是誰之荅各通姓主出迎卸履于門外携手同入搓掌鞠躬畢席地而坐主人令從以橐盤貯米上用香橙為心週圍以果列于米上奉上客止取米數粒食之然後奉茶無料餌之物倘遇新歲客至坐地大家小戶俱置千歲瓶富貴者金銀造之貧者瓦瓶用金箔貼之用瓶貯冷酒令一人執盞從尊至卑各先飲五盃然後另設酒餚通國無卓邇今置小卓止供讀書寫字雖官長設席止多用橐盤盛饌

每客之前一盤加饋再另加盤所用器物或木或磁筯用栢木或梧桐木置之敬客采一樹葉以插其筯食罷一食筯遂投之餽饌以鹿脯魚物為常品海味甚多不食雞謂雞乃德信之禽無牛脯以為牛代力之牲不忍食粉麵之物與中國大略相同米飯用大木碗尖盛俟食將平又添其尖務以尖滿為敬飲酒中間亦好歌唱猜枚行令渺似中國之風官長設宴將殘必令女使執盞奉酒始為至敬也

出海通番

常有唐人用幾千金令精巧木匠造至大之舩名曰舩主但各國客商下海通番有本銀一萬先償舩價二千本國州郡官先索商稅止知稅銀而不稅貨且如商賈挈本下國徃西番大唐等處買賣約日登舩報官差卒捕至舩逐一搜過允得商人本銀一萬額定稅銀一千方容出海若買貨回任憑貿易毫忽無侵海內行舩患防划舩結黨搶奪一大舩出海必帶勇從百餘

多備器械方行划船訪有出海商舟糾集野棍  
百餘共棹划船數十圍住大船各逞強橫捨死  
抵敵如大船勝小船各竄方免其掠若划船勝  
必遭其擄大船雖勝划船必不空散追至大船  
之前齊齊擺列稱為護送下情求賞必須厚薄  
撈之始止其擾如不然纏無休息往返難免其  
患划船既得其利各從野散雖官兵嚴捕勢難  
禁矣故下海之舟俱各預防

商船所聚



國有三津皆通海之江集聚商舩貨物西海道  
有坊津地方有江通海薩摩州所屬花旭塔津  
有江通海筑前州所屬東道有洞津本國鄉音  
曰阿乃次以津呼次是也有江通海係伊勢州  
所屬三津乃人煙輳集之地皆集各處通番商  
貨我國海商聚住花旭塔津者多此地有松林  
方長十里即我國百里之狀名曰十里松土名  
法哥煞機乃廂先是也有一街名大唐街而有  
唐人留戀於彼生男育女者有之昔雖唐人今

為倭也三津惟坊津為總路客船往返必由此地而過花畑塔津為中津地方廣濶人烟湊集商賈等項無物不備洞津為末津地方又遠與山城京都相近貨物或備或缺不一

### 居室

房屋低小罕有樓閣門臺覆不用瓦俱以板蓋上加油灰抵抹則無滲漏年久板朽再倍其板以板壓板以屋板蓋高疊者則為故舊之家粧修牆壁皆用木板為心外以泥灰粉之貧者以

草結苦為壁男女皆異室亦分中堂客座卧房  
厨房官宅門壁相類但地以白沙鋪之乃為潔  
麗雖皇宮殿室上不盖瓦下不砌磚盖本國泥  
土不膠是以無磚瓦匠之故也

公文

文移俱寫本國鄉音草書多真字少近来亦用  
硃筆批判不用印信止以花押為記照驗封固  
緩則着鋪遞送速則以州遞州以郡遞郡在途  
亦有夫馬應付之類文書曰饒鋪遞曰對鋪不

計程遠近但遇鄉村人煙多處即設舖舍傳遞公文值舖之役皆于戶口內取用舖兵名曰飛駕古

### 三教

上古絕無文字惟刻木結繩以為憑劄自魏隋時五經佛法得自中國酷信佛經今雖略知文賦尚無學校開科之設富貴之家送子讀書名曰搖目啓蒙所讀者名曰以路法共四十八音以學寫字名曰革古亦寫以路法四十八字有

清濁之分可以通用一應字體皆以草書為熟  
呼音與中國大異民間子弟識中國真字者甚  
鮮惟釋教得中國經文傳始通真字但 朝貢  
必于寺中選僧人封賞名號領表來 朝是以  
此教愈通中華事體唱經禮佛音樂之類皆倣  
倣中國規模彼國官家子孫皆肯捨送出家披  
剃不給牒和尚名曰袍道士雖有道士不識經  
文止曉拈香請神祭祀彼國從道者鮮矣道士  
名曰法戶里三教以釋為尊設有犯該刑罪綁

而欲殺者得僧至以袍袖阻之則免戮矣

九流

朝有陰陽生名曰挨里由吉朝用占卜士名曰挨里木師風水士名曰三和吉有良醫亦知疹脉探病下藥名曰骨栗里治人病愈量其貧富厚薄酬之但本國藥餌雖全常服不効無甘草每遣朝貢使務得大明藥餌牛黃射香以爲至寶若甘草百斤值價三百金本國鑒人得有中國藥料爲上等良鑒名曰鑒煞無欽天監

造曆日係陰陽挨里由吉春夏秋冬四季十二  
月建六十甲子歲月相同月大月小間有差訛  
是以太隅并前後豐州薩摩州與琉球運界每  
年得大明曆日擇吉凶用事歲漸通行迓來  
大小月分可得正矣曆日名曰果搖密命士名  
曰法蓋手有生家出帖者有等手執筭盤帶從  
者偕行口呼胡來也筭後從則云釋伽厚韶士  
乃誇十分高妙之言人知諸人推筭亦依年月  
日時以斷吉凶師巫之術甚少戲耍之法頗多

非正務故不考錄

百工器械

木石銅銀錫鐵綿花織染油漆描金車旋泥水  
裁縫裱褙等匠俱有止缺瓦匠房屋頂不盖瓦  
地不砌磚因無匠也雖有窑匠止造缸罈鉢甕  
等器鉄匠能制利刀非獨取鋼為利生鐵久鑄  
久煉成而復毀毀而復成朝專煉煅暮入濕泥  
如此一百二十日之工成其刀可以吹毛削鐵  
也上古倭刀以年久者為貴迺來新鑄之刀儘



為利矣今之利刀以柄鑿名不記名者則尋常之器耳鳥銃原出西番波羅多伽兒國佛來釋古者傳于豐州鐵匠近來本州鐵匠造鳥銃一門價值二十餘兩用之奇中為上其別州雖造無此所制之妙其價所值不多火藥亦得真傳用梧桐燒炭為領次取焰硝滾水煮過三次硫黃擇其明淨者和勻每銃用藥二錢多彈遠中四季各有加減之方一銃總按三彈橫直分發皆火藥之秘法也皮匠以皮造甲專以鹿皮染

彩裁做短襖皮襪甚為精緻上等者價值七八錢中等四五錢下等三錢官民總穿無禁描金匠最能巧置器皿是以具為貢物其別工匠與中國庶幾也

### 娼優隸卒

畿內娼家集居一街站門接客內有嫖客簾外卸履倘子弟至見其有履則知內有孤老遂止入也畿外地方無官娼皆係宦富之家使女日侍家主夜出賣淫不覓厚利止充衣粉之資如

投得一遠客則終夜不易客去始方別投娼婦  
名曰倭家例忘八名曰低使優纖外俱有登場  
扮唱戲文子弟故事亦有張良韓信諸家之套  
曲詞說白皆係本國鄉音唱曰嘔打扮戲曰奴  
隸於民間十家牌內抽一壯丁跟官聽役倘選  
無伶俐可役者十家共顧一人代之亦有積年  
久占之徒隸曰州健卒于軍中選擇勇丁常川  
食糧跟用防禦操演亦有起止暇日入山打圍  
故多鹿麋之舖人家以為常品軍卒曰和多目首